

fázi je třeba posluchače upozornit na rodinu obou hlavních představitelů. Filip - agresor pochází z dobře finančně zabezpečené rodiny, ale chybí mu citový vztah a komunikace s rodiči. Možná i z těchto důvodů se na sebe snaží upozornit tímto negativním způsobem. Kvído má starší maminku, která ho rozmazluje, otce, který požívá častěji alkoholické nápoje, s Kvídem nekomunikuje a jeho problémy ho nezajímají. Následuje samotná prezentace příběhu. Promítání filmu zastavujeme ve chvíli, kdy Kvído stojí na mostě a dívá se do vody. Poté s posluchači diskutujeme formou otázek. Na úplný závěr pouštíme filmovou montáž.

Otázky, které můžeme posluchačům položit po zastavení příběhu před filmovou montáží:

- Už jsme si slovo šikana vysvětlili. Dovedli byste vlastními slovy říci, co můžeme považovat za šikanu (posluchači mohou uvést i konkrétní případ).
- Víš, co znamená ponižování? V jakých případech byl Kvído Filipem a jeho nohsledy ponižován?
- Proč si myslíte, že byl Kvído šikanován? Proč se nebránil?
- V čem udělal Kvído už od začátku příběhu chybu?
- Kam se můžeme obrátit se žádostí o pomoc? Existují také nějaké tísňové linky, kde pomáhají dětem s jejich problémy?
- A co spolužáci ve třídě? Líbilo se Vám jejich chování?
- Mohli něco spolužáci pro Kvída udělat?
- Jaký je rozdíl mezi žalováním a pomocí člověku v nouzi?
- Mohou být kluci, kteří Kvída šikanovali, potrestáni? Porušili svým chováním zákon?
- Jak si myslíte, že by příběh mohl skončit?

Příběh třetí

VÝTAH



Před puštěním samotného příběhu je třeba posluchače upozornit na problematiku, které je příběh věnován. Tematicky je příběh zaměřen na nebezpečí, které dětem hrozí na ulici, zejména pak při komunikaci s neznámou osobou. Důraz je kladen na chyby, kterých se hlavní hrdinky v příběhu dopustily. Dětem bychom měli prezentovat způsoby obrany před takto nebezpečnou osobou. Můžeme během přednášky posluchačům vysvětlit pojem nutná obrana.

Otázky, které můžeme posluchačům položit po zastavení příběhu před filmovou montáží:

- V jakém rodinném prostředí Anna a Lenka vyrůstají?
- Která rodina se Vám líbila méně a proč?
- Všimli jste si, jak paní učitelka upozorňovala žáky na tzv. „úchyla“? Dalo by se na toto nebezpečí upozornit i jiným způsobem?
- Je třeba i cestou ze školy si dávat pozor? Když cestujeme dopravními prostředky, musíme vnímat lidi kolem sebe? Pokud ano, tak z jakého důvodu?
- Když Vás na ulici osloví neznámý člověk, jak se zachováte?
- Když jdeš po ulici a máš podezření, že tě