

komunikaci na ulici s neznámou a pro ně potencionálně nebezpečnou osobou.

Příběh zastavujeme v okamžiku, kdy je hlavní hrdina násilníkem přivázan ke stromu. Konec si každý může domyslet sám, nebo můžeme s posluchači navázat komunikaci o skončení příběhu. Lépe bude volit pozitivnější ukončení příběhu.

Otázky, které můžeme posluchačům položit po zastavení příběhu před puštěním závěrečné filmové montáže:

- Udělal hlavní hrdina v příběhu nějaké chyby?
- Když v naší blízkosti zastaví cizí vozidlo, jak se máme zachovat podle zásad bezpečného chování?
- Existuje nějaká bezpečná vzdálenost od vozidla nebo od neznámé osoby?
- Jakým směrem bychom měli utíkat od vozidla?
- Kam byste utíkali v případě hrozícího nebezpečí? Na vybranou je park nebo obchodní centrum.
- Proč je lepší utíkat do obchodního centra?
- Co můžeme udělat, když už jsme se ocitli v nouzi? (Je třeba zdůraznit, že záleží na konkrétní situaci.)
- Z jakého důvodu je důležité takový zážitek nahlásit policii?
- Mohou se i děti obrátit na policii s žádostí o pomoc nebo s nahlášením trestného činu sami bez rodičů?

Po závěrečném puštění filmové montáže případu, který se odehrál zhruba před deseti lety, může s posluchači proběhnout diskuse o jejich vlastních zkušenostech s podobným případem. Děti necháme volně vyprávět o svých zážitcích, kdy se ocitly v nepříjemné či nebezpečné situaci a jak se zachovaly. Pokud se v určité situaci zachovaly podle zásad bezpečného

chování, pochválíme je, v opačném případě uvedeme správné varianty chování.

Příběh druhý ŠIKANA



Před puštěním příběhu je třeba posluchačům vysvětlit pojem šikany. Je důležité zdůraznit, že se jedná o nebezpečný sociálně patologický jev, při němž je omezována zejména osobní svoboda a svoboda rozhodování, je ponižována lidská důstojnost a čest, mnohdy je obětím ubližováno na zdraví či na majetku. Právní definici šikany v našem právním řádu nenajdeme, zahrnuje však jak fyzické útoky v podobě bití, vydírání, loupeží, poškozování věcí druhé osobě, tak i útoky slovní v podobě nadávek, pomluv, vyhrožování či ponižování. Může mít i formu sexuálního obtěžování až zneužívání. Šikana se projevuje i v nepřímé podobě jako nápadné přehlížení a ignorování žáka či žáků třídní nebo jinou skupinou spolužáků. Ačkoliv definice uvádí, že šikana je obvykle opakované ubližování, jedná-li se o zvláště krutý a brutální čin, je možné za šikanu považovat i jednotlivou událost bez dosavadní repetice. Pojmem šikana nelze označovat všechno zlé a nepříjemné, čím si děti navzájem ubližují!

Příběh je tematicky zaměřen na problematiku šikanování mezi spolužáky ve škole. V první